

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

SALIN ALBERTO, WALTER

Indirizzo

15 VIA STROPERI 38068 ROVERETO TN

Telefono

339-5281775

Fax

E-mail

salin.walter@libero.it salin.walter@hotmail.com

Nazionalità

ITALIANA

Data di nascita

25-06-1958

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (1975-2018)

-DOCENTE DI ED. MUSICALE PRESSO:

I.C. BRONZETTI SEGANTINI TN 3 TN

I.C. CATONI DI BRENTONICO TN

I.C. DI MORI TN

I.C. STAINER DI LAVIS TN

SCUOLA MEDIA STATALE LUIGI NEGRELLI DI ROVERETO

SCUOLA MEDIA STATALE PAOLO ORSI DI ROVERETO

**-DOCENTE DI EDUCAZIONE MUSICALE PRESSO LA SCUOLA PARIFICATA
MARY WORD ROVERETO**

-DOCENTE DI CHITARRA PRESO LA SCUOLA MUSICALE DI RIVA DEL GARDA

**-DIRETTORE E DOCENTE DI CHITARRA PRESO LA PICCOLA ACCADEMIA
DELLE ARTI DI ROVERETO**

**-DOCENTE DI METODOLOGIA MUSICALE PRESSO L'ISTITUTO ALFIERI DI
ROVERETO**

-DOCENTE AI MASTERCLASSE DELL'ACCADEMIA DI MUSICA DI BRATISLAVA

-DOCENTE AI MASTERCLASSE DI CHITARRA A CONELIANO VENETO

-DOCENTE AI MASTERCLASSE DI CHITARRA PER UDTARA SUDTIROL BZ

-DOCENTE DI DRAMMATIZZAZIONE PRESSO IL CENTRO DI CANDRIAI P.A.T. TN

-ANIMATORE PRESSO LE COLONIE E STIVE DEL COMUNE DI ROVERETO

-ASSISTENTE VIGILATORE COLONIE ESTIVE P.O.A. TRENTO,

-AUTORE E LETTORE PER RAI RADIO DUE SEDE DI BZ

**-LETORE DELLA COLLANA DI AUDIOLIBRI PRODOTTA DA SENZABARRIERE
TN CON PATROCINIO MINISTERIALE.**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

P.A.T. Provincia autonoma di Trento

ISTRUZIONE P.A.T.

DOCENTE DI ESUCAZIONE MUSICALE E

DOCENZA E ANIMAZIONE DI LABORATORI TEATRALI E PITTORICI

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (1964-2018)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

-DIPLOMA IN CHITARRA DEL CONSERVATORIO MONTEVERDI DI BZ
-FREQUENZA QUADRIENNALE ALLA FACOLTA' DI GIURISPRUDENZA DELL'UNIVERSITA' CATTOLICA DI MILANO
-MATURITA' PRESSO IL LICEO CLASSICO A.ROSMINI DI ROVERETO
-LICENZA DI SCUOLA MEDIA STATALE L. NEGRELLI DI ROVERETO
-SCUOLA ELEMENTARE A.BETTINI DI ROVERETO
CONSERVATORIO DI BOLZANO
UNIVERSITA' CATTOLICA DI MILANO
LABORATORI DI ARTI FIGURATIVE CON L'ARCHITETTO CARLO FIA
TEORIA E SOLFEGGIO-ARMONIA-STORIA DELLA MUSICA-CHITARRA-
DRAMMATIZZAZIONE E DIZIONE, PITTURA.
DOCENTE DI EDUCAZIONE MUSICALE

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ITALIANA

FRANCESE BUONA ELEMENTARE SUFFICIENTE

CAPACITÀ E COMPETENZE ESERCITATE CON SODDISFAZIONE NEI SEGUENTI AMBITI:

**-DIDATTICO E FORMATIVO VERSO RAGAZZI E ADULTI (INSEGNANTI)
-ARTISTICO IN QUALITÀ DI CONCERTISTA, AUTORE RAI, CONDUTTORE RAI, REGISTA DI SPETTACOLI MULTIMEDIALE, ATTORE TEATRALE E CINEMATOGRAFICO.**

-DIRETTIVO (DIREZIONE ARTISTICA AL FESTIVAL INTERNAZIONALE DELLA CHITARRA DI BOLZANO, AL FESTIVAL NAZIONALE DELLA MUSICA, GESTIONE DELLE PRODUZIONI DI MUSICARTE E DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE G.UKMAR)

-DIREZIONE DIDATTICA E ARTISTICA DELLA PICCOLA ACCADEMIA DELLE ARTI, CENTRO DI FORMAZIONE MUSICALE, COREUTICO E ATTORIALE DI ROVERETO

-REGIA E COORDINAMENTO DI SPETTACOLI DI TEATRO-DANZA E TEATRO MUSICALE CON LA COMPAGNIA DANZA VIVA E CON LA REGISTA NIVES SIMONETTI DI RAI RADIO DUE DI BOLZANO.

-REALIZZAZIONE E ESECUZIONE DI COLONNE SONORE PER SPETTACOLI DI PROSA E MUSICA, O POESIA E MUSICA CON GLI ATTORI ARNOLDO FOA', GINO BRANMIERI, ALESSANDRO QUASIMODO, LUCA TIRONZELLI, FLORA SARRUBBO.

-USO DI MUESCORE PER LA SCRITTURA DELLA PARTITURA

-USO DEL PC E ALTRI SUPPORTI INFORMATICI.

-ESECUZIONE DI CONCERTI SOLISTI, IN GRUPPI DA CAMERA E CON ORCHESTRE, COMPETENZE ACQUISITE PRESSO IL CONSERVATORIO DI BOLZANO E NELLE COLLABORAZIONI CON L'ORCHESTRA FILARMONICA TRENTINA, L'ORCHESTRA GIOVANILE DI BOLZANO, LA CAMERATA DI ARCO, LA COLLABORAZIONE CON IL M° ALIRIO DIAZ, CARLOS BONEL E ABEL CARLEVARO.

**-ESERCIZIO DELLA COMPOSIZIONE CHITARRISTICA E ARRANGIAMENTI
-ATTIVITÀ CONCERTISTICA IN ITALIA E IN EUROPA CON PRESENTAZIONE DI PROPRIE COMPOSIZIONI IN RASSEGNE E FESTIVAL**

INTERNAZIONALI A PARIGI, GINEVRA, MONACO, ROMA, BRATISLAVA, BUCAREST, ANVERSA, TORINO, VRANOV, FIUGGI, BERGAMO AD ALTRI CENTRI.

-NEL 2015-16-17 PREMIO A TRE COMPOSIZIONI PER IL CONCORSO INTERNAZIONALE DI COMPOSIZIONE CHITARRISTICA CITTA' DI FAVRIA.

-NEL 2011 EDIZIONE DEL CD "SUGGESTIONI BAROCHE" PRODOTTO DA BERGAMO CHITARRA E DI UN DVD IN DUO CON IL FLAUTISTA GIOVANNI SALIN.

DAL 2017 EDIZIONE DEL CD "RENAISSANCE POP BAROK" PRODOTTO DALL'ASSOCIAZIONE UKMAR CON COMPOSIZIONI E ARRANGIAMENTI INEDITI.

-STESURA DI SAGGI, ROMANZI E TESTI POETICI DOPO LA COLLABORAZIONE CON ALESSANDRO QUASIMODO

-STESURA DI SOGGETTI TEATRALI PER BAMBINI E ADULTI DOPO LE ESPERIENZE SUL CAMPO CON I SEGUENTI REGIST E ATTORII : SANDRO SPINA, LILIANA CAVANI, VITTORIO STORARO, NIVES SIMONETTI, ARNOLDO FOA', ALESSANDRO QUASIMODO, GINO BRAMIERI, ANDREA CASTELLI, LUCIO GARDIN, ANGIO ZANE,

-REGISTRAZIONE DI AUDIOLIBRI PER NON VEDENTI A CURA DI "SENZABARRIERE" TN.

-REALIZZAZIONE DI OPERE PITTORICHE E ILLUSTRAZIONI PER TESTI NARRATIVI .

NEL 2015 PRIMO PREMIO DI PITTURA AL CONCORSO NAZIONALE DI ARTI FIGURATIVE "ARTE E IMMAGINE CITTA' DI TRENTO", PER L'OPERA, "TRENTO TRA MISTICI E GIULLARI", PRECEDENTEMENTE FIGURANO PREMI IN ALTRI CONCORSI (BIENNALE DI VOLANO, CONCORSO RUGA GIUFFA VENEZIA).

LE OPERE SONO INSERITE IN CATALOGHI E ANNUARI D'ARTE MODERNA: A.C.C.A DI ROMA, ELITE DI VARESE, GRANDI MAESTRI DI PALERMO.

PATENTE O PATENTI

PATENTE B

Pubblicazioni

-“VETRINA”

ANTOLOGIA POETICA, ED. LASER, MILANO 1993.

-“CON I GIULLARI NEI REGNI DELLA FANTASIA”

TESTO INTERATTIVO, ED. STELLA, ROVERETO, 2005.

-“TESTIMONIANZA D’AMORE”

ROMANZO, ED. TIPOFFSET ROVERETO 2006.

-“UOMINI DI CUORE”

ANTOLOGIA DI AUTORI TARENTINI, ED. NICOLODI ROVERETO 2008.

-“IL CANTO DI SATANA”

SAGGIO SUGLI EFFETTI DEI CRIPTO MESSAGGI, ED. FEDE E CULTURA VERONA, 2006-2010.

-“STORIA A CARISMA DI G.B”

BIOGRAFIA, ED. SEGNO, UDINE, 2013.

-“L’ESORCISTA DI LORETO”

SAGGIO SU P. REMIGIO DA CAVEDINE, ED. LA GRAFICA MORI, 2015.

-“IL BIGLIETTINO VOLANTE”

A CURA DELL’ASS. UKMAR, ROVERETO, 2016.

-“TEATRANDO INSIEME”

GUIDA DIDATTICA A CURA DELL’ASSOCIAZIONE UKMAR 2018, PER RAGAZZI DI SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I° GRADO